

14 novembre 2019 08:35

L'arte cinese e l'Italia: ad Amburgo focus su collezioni e moda della chinoiserie



Dalle testimonianze di Marco Polo all'arrivo in Cina della compagnia delle Indie Orientali e dei missionari europei, dalle raffigurazioni di porcellane nei dipinti di Bellini e Mantegna agli arredi delle case nobiliari, fino alle grandi collezioni dell'Ottocento: l'artigianato cinese ha affascinato per secoli le corti europee arrivando ad influenzare il gusto di un'epoca. L'Italia vanta un importante patrimonio di oggetti in porcellana, lacche, intagli e arredi, conservati in

residenze e in collezioni private e museali. In virtù di questo è possibile seguire l'evoluzione dei rapporti tra Oriente e Occidente ed esplorare la storia degli scambi artistici e culturali tra i due mondi.

In occasione della serie CHINA MEETS EUROPE, l'Istituto Confucio di Amburgo sarà per la seconda volta ospite dell'Istituto Italiano di Cultura Amburgo. Lunedì 18.11.2019 l'esperta in materia Prof.ssa Visconti ripercorrerà la storia dell'artigianato cinese nell'arco di tempo che va dal periodo Tang agli inizi del XX secolo. In esclusiva e in aggiunta alla conferenza, domenica 17.11.2019, la Dott.ssa Schäffler-Gerken della MKG di Amburgo condurrà una visita alla mostra, allestita per l'occasione, presso il Museum für Kunst und Gewerbe, e fornirà preziose informazioni sulle arti e i mestieri cinesi di un tempo. Le esperte si concentreranno sulla rivisitazione e sull'adattamento dell'artigianato cinese nella cultura italiana. La Prof.ssa Visconti sarà presente durante la visita guidata.

La rassegna "CHINA MEETS EUROPE" esiste dal 2018 ed è una collaborazione tra l'Istituto Culturale Cinese Confucio e l'EUNIC Hamburg. In merito alla rassegna, l'Istituto Confucio è ospite degli istituti di cultura europei di Amburgo, tra cui il Goethe-Institut, l'Institut français, l'Institut Cervantes e l'Istituto Italiano di Cultura Amburgo. L'obiettivo degli eventi organizzati in concomitanza è quello di evidenziare le differenze, le analogie e le reciproche influenze tra la cultura cinese e quella europea.

Ag|Cult

Agenzia giornalistica **AgCult**
registrazione al Tribunale di Roma 195/2017
Via Cattaro, 28 - 00198 Roma
redazione@agcult.it