

2 giugno 2020 17:01

Primo giorno sold out per Raffaello: già venduti 22mila biglietti, richieste da tutta Europa



Il ministro Dario Franceschini ha accolto con il Presidente delle Scuderie del Quirinale, Mario De Simoni, i primi visitatori giunti in occasione della riapertura di "Raffaello 1520 – 1483": la mostra più attesa dell'anno che si conferma un evento record, già sold out dal primo giorno, con 22000 biglietti venduti in meno di una settimana e richieste provenienti da tutta Europa.

La rassegna - la più grande mai tentata in precedenza, con oltre 200 opere, tra le quali 120 dello stesso Raffaello, realizzata con le Gallerie degli Uffizi, a cura di Marzia Faietti e Matteo Lafranconi, Direttore di Scuderie del Quirinale - riparte in coincidenza con le celebrazioni per la Festa della Repubblica, il 2 giugno, trasformando così la data inizialmente prevista per la chiusura, in un nuovo inizio.

Grazie a una lunga proroga, resa possibile dalla disponibilità dei prestatori di tutto il mondo, la mostra resterà aperta fino al 30 agosto, con orario prolungato tutti i giorni dalle 9 alle 22 e misure straordinarie di sicurezza delineate in uno specifico progetto tecnico-sanitario elaborato da un esperto del Dipartimento di Sanità Pubblica e Malattie Infettive dell'Università Sapienza e armonizzato con le linee guida del Comitato Tecnico Scientifico.

Il biglietto potrà essere acquistato solo online o tramite le rivendite del circuito VivaTicket. Saranno ammessi in mostra gruppi da 6 persone ogni 5 minuti - per un totale di circa 72 visitatori all'ora - che all'ingresso saranno sottoposti a

una procedura di triage con tappetino decontaminante, rilevazione della temperatura corporea mediante termoscanner e sanificazione delle mani.

La visita lungo il percorso espositivo durerà all'incirca 75 minuti, durante i quali i visitatori potranno essere accompagnati dalla nuova audio-guida, disponibile gratuitamente scaricando sul proprio cellulare l'applicazione di Scuderie del Quirinale. Arricchita con testi, immagini e audio con contenuti di approfondimento sulle opere e sul progetto espositivo, l'audioguida potrà essere ascoltata da tutti – non solo dai visitatori – in qualsiasi momento.

Fonti

[Riapre la mostra su Raffaello, Franceschini: Ricostruzione parte da cultura e bellezza](#)

[Coronavirus, Franceschini: parte difficile superata, Italia riparta da arte e bellezza](#)

Ag|Cult

Agenzia giornalistica **AgCult**
registrazione al Tribunale di Roma 195/2017
Via Cattaro, 28 - 00198 Roma
redazione@agcult.it