

5 giugno 2018 11:07

Meis, lo scrittore Yehoshua alla prima festa del libro ebraico



Il 10 giugno arriva a Ferrara lo scrittore israeliano Abraham B. Yehoshua, tra i maggiori interpreti del rapporto elettivo che da secoli lega l'ebraismo alla letteratura. L'occasione è la sua attesa lectio magistralis al Museo Nazionale dell'Ebraismo Italiano e della Shoah sul tema *Il libro ebraico*, introdotta dal Direttore del MEIS Simonetta Della Seta, fissata alle 17 al Teatro Comunale (Corso Martiri della Libertà 5). In apertura della lectio, i saluti delle Autorità: oltre al Presidente del MEIS Dario Disegni, il Sindaco di Ferrara Tiziano Tagliani, il Direttore Generale del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo Paola Passarelli, l'Assessore alla Cultura della Regione Emilia-Romagna Massimo Mezzetti, la Presidente dell'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane Noemi Di Segni, il professor Alberto Melloni, Presidente di FSCIRE – Fondazione per le Scienze Religiose Giovanni XXIII e membro del Comitato Scientifico del MEIS, e il Presidente della Comunità Ebraica di Ferrara Andrea Pesaro. L'accesso alle presentazioni dei libri e alla lectio magistralis di Yehoshua è gratuito.

La mattina, alle 10.00, l'ebraista Mauro Perani presenta *Nuovi studi su Isacco Lampronti. Storia, poesia, scienza e Halakah* (Giuntina-MEIS, Firenze, 2017), il volume da lui curato su una figura centrale dell'ebraismo ferrarese. Insieme a lui, Rav Luciano Meir Caro, Rabbino Capo della Comunità Ebraica di Ferrara, e Laura Graziani Secchieri, autrice di uno dei saggi. Alle 11.30 la filosofa Donatella Di Cesare dialoga sul suo *Marrani* (Einaudi, Torino, 2018) con lo storico, saggista e giornalista Paolo Mieli. Alle 14.00 Rav Pierpaolo Pinhas Puntarello illustra il suo libro di racconti ebraici *Napoli, via Cappella Vecchia 31. Voci ebraiche da dietro*

il vicolo (Belforte Salomone, Livorno, 2018) con il sociologo e psicologo Saul Meghnagi. Alle 15.00 Lia Levi parla del suo ultimo romanzo, Questa sera è già domani (Edizioni E/O, Roma, 2018), ambientato nel periodo delle leggi razziali, affiancata dal professor Gianni Venturi, esperto di letteratura del Novecento.

MUSEO APERTO NON-STOP 9.00-18.00

Visite guidate al percorso espositivo Ebrei, una storia italiana. I primi mille anni, a cura di Anna Foa, Giancarlo Lacerenza e Daniele Jalla. Attraverso i contributi video di sette esperti e oltre duecento oggetti (molti dei quali preziosi e rari), provenienti dai musei di tutto il mondo, viene comunicata in modo originale l'unicità della storia dell'ebraismo italiano, descrivendo come la presenza ebraica si sia formata e sviluppata nella Penisola dall'età romana (II sec. a.e.v.) al Medioevo (X sec. d.e.v.), tra migrazioni, schiavitù, integrazione, intolleranza religiosa e interazioni feconde, e come gli ebrei d'Italia abbiano costruito la propria peculiare identità, anche rispetto ad altri luoghi della diaspora.

A introdurre il pubblico ai temi del MEIS, lo spettacolo multimediale Con gli occhi degli ebrei italiani, a cura di Giovanni Carrada (autore di Superquark, responsabile del soggetto e della sceneggiatura) e di Simonetta Della Seta: duemiladuecento anni di storia e cultura italiana in ventiquattro minuti, visti e raccontati attraverso gli occhi degli ebrei.

Da non perdere, soprattutto in questo periodo di fioritura e bel tempo, il Giardino delle Domande, dove crescono gli ulivi e i melograni, simboli biblici rispettivamente di pace e fertilità, ma anche l'alloro, il mirto, il timo, la lavanda e la maggiorana, cioè le piante aromatiche presenti nella Torà e protagoniste di diversi riti e festività ebraiche. Le piante disegnano dei percorsi che, mediante pannelli esplicativi, aiutano a comprendere le regole della casherut, la normativa ebraica sull'alimentazione, con particolare riferimento all'uso di carne, latte, pesce e uova.

Per l'ingresso al percorso espositivo e allo spettacolo multimediale: biglietto intero € 10,00 ridotto € 8,00 (dai 6 ai 18 anni, studenti universitari, possessori di MyFE Card, categorie convenzionate); gruppi da 8 a 15 persone € 6,00 (un accompagnatore gratuito ogni 15 paganti); scuole € 5,00 (due accompagnatori gratuiti per ogni classe). Entrano gratuitamente i bambini sotto i 6 anni, i diversamente abili al 100% con un accompagnatore, i giornalisti e le guide turistiche con tesserino, i membri ICOM e i militari in divisa.

Ag|Cult

Agenzia giornalistica **AgCult**
registrazione al Tribunale di Roma 195/2017
Via Cattaro, 28 - 00198 Roma
redazione@agcult.it