

11 ottobre 2018 16:43

ArcheocineMANN, l'archeologia dialoga col cinema



parco  
archeologico  
campi  
flegrei

martedì **16**  
ottobre 2018  
ore 10.30

Il Direttore  
del Museo Archeologico  
Nazionale di Napoli  
e del Parco Archeologico  
dei Campi Flegrei  
**Paolo Giulierini**  
ha il piacere di invitarLa

anteprima  
**archeo  
cine  
MANN** Festival  
Internazionale  
del Cinema  
Archeologico  
di Napoli

**Baia (Bacoli) • Castello Aragonese**

**Pavlopetri. Un tuffo nel passato**  
Nazione: Inghilterra  
Regia: Paul Olding  
Durata: 50'  
Produzione: BBC  
in collaborazione con ZDF & ARTE, Doclab GmbH  
*Pavlopetri, all'interno di una insenatura naturalmente  
protetta lungo le coste meridionali della Grecia, era uno  
scalo importante nel Mediterraneo antico  
di circa duemila anni fa e fu sommerso dalle acque.  
I suoi resti sono stati riscoperti nel 1967: fondazioni,  
templi e sepolture ci parlano ora dell'alba  
della civiltà occidentale*

**Indagini in profondità  
Il naufragio del Francesco Crispi**  
Nazione: Francia  
Regia: Guilain Depardieu, Frédéric Lossignol  
Durata: 26'  
*Aprile 1943. Il Francesco Crispi, nave ammiraglia dei  
mercantili italiani, lasciò Genova per raggiungere la  
Corsica. A bordo c'erano armi, munizioni e 1300 militari.  
Lungo la rotta incrociò il sottomarino britannico HSM  
Saracen, che affondò la nave italiana. Più di 900 uomini  
persero la vita. Nonostante numerosi studi, il relitto non è  
stato mai trovato*

La proiezione dei due film avverrà alle 10.30 e alle 16.30

M museo  
archeologico  
nazionale  
di napoli

In collaborazione con

ARCHEOLOGIA VIVA  
Firenze

TEICHOS

f i t y v Mtv

www.museoarcheologiconapoli.it

L'archeologia in dialogo con il cinema, per raccontare il nostro patrimonio culturale grazie a nuovi linguaggi: sarà in programma al Museo Archeologico Nazionale di Napoli, da mercoledì 17 a sabato 20 ottobre, il Festival Internazionale "ArcheocineMANN", organizzato in collaborazione con Archeologia Viva e Firenze Archeofilm.

In anteprima al Castello di Baia, lo straordinario passato sarà restituito attraverso lo sguardo artistico ed emozionale del cinema, in un contesto unico come quello della fortezza aragonese. Martedì prossimo (ore 10.30), dopo il saluto del Direttore Paolo Giulierini, inizieranno le proiezioni, ripetute poi nel pomeriggio alle 16:30. "Pavlopetri. Un tuffo nel passato" di Paul Olding mostrerà l'importante scalo del Mediterraneo antico, lungo le coste meridionali della Grecia, sommerso dalle acque e scoperto nel 1967 tra fondazioni, templi e sepolture che raccontano della civiltà occidentale.

Sarà poi la volta del film francese "Indagini in profondità – Il naufragio del Francesco Crispi", di Guilain Depardieu e Frédéric Lossignol, per ripercorrere la drammatica e misteriosa storia del piroscafo affondato nel 1943.

## **LE SEZIONI**

Tre le sezioni in cui sarà articolata la rassegna nelle giornate di mercoledì 17, giovedì 18 e venerdì 19 ottobre: proiezioni mattutine per le scuole (ore 10); "MANN fuori concorso" (ore 15), con video e spot, realizzati dal Museo nella propria attività di valorizzazione; "Premio MANN" (ore 16), con la programmazione di spettacoli pomeridiani e la votazione in sala, da parte del pubblico, del film più gradito.

Gran finale sabato 20 ottobre: alle 11, conferenza per presentare, alla stampa ed al pubblico, le nuove produzioni audiovisive del MANN, rappresentate dai cinque cortometraggi del progetto "L'antico presente" di Lucio Fiorentino e dai dieci video "What's on" di Mauro Fermariello; insieme ai registi Fiorentino e Fermariello, intervengono il Direttore del Museo, Paolo Giulierini, Daniela Savy (Università Federico II/Progetto OBVIA) e Ludovico Solima (Università della Campania Luigi Vanvitelli).

Nel pomeriggio, alle 17.30, dopo la proiezione della pellicola "Il misterioso vulcano del Medioevo", cerimonia di consegna del Premio MANN Napoli 2018: presente un ospite a sorpresa che conferirà il riconoscimento alla pellicola più apprezzata dai partecipanti al Festival.

## **VIAGGIO ALLE ORIGINI DELLA CIVILTÀ'**

"Undici film per raccontare non soltanto l'archeologia nell'area del Mediterraneo, ma anche la cultura dei paesi limitrofi: una selezione attenta che rappresenta un viaggio alle origini delle civiltà ed, allo stesso tempo, un'incursione curiosa nel modo di fare ricerca oggi", commenta il Direttore Artistico del Festival, Dario Di Blasi.

Saranno tante, infatti, le grandi pagine della cultura archeologica riscoperte da "ArcheocineMANN": nella mattinata di mercoledì 17 ottobre, il valore simbolico dei grandi monumenti megalitici sarà raccontato nella pellicola francese "L'enigma del Gran Menhir", mentre un corto portoghese ricostruirà, idealmente, la sepoltura del bambino di Lapedo di ventinove anni fa; nel pomeriggio, apertura del Festival con la proiezione de "La grande Odissea" e con l'intervista a Fabio Martini (Ordinario di Paleontologia all'Università di Firenze).

Intensa la programmazione anche per giovedì 18 ottobre: se "Iceman Reborn", alle 10, sarà dedicato alla più antica mummia della terra, riportata in vita grazie alle tecnologie 3D, a partire dalle 16, saranno ben tre le proiezioni in programma ("Sotto la sabbia", "I confini del mare Tirreno e Adriatico diviso tra Etruschi Fenici e Focesi", "Indagini in profondità. Ci siamo tuffati nella Luna"), con una gradita finestra di approfondimento rappresentata dall'incontro/intervista fra la conduttrice televisiva Syusy Blady (alias Maurizia Giusti) e Valentino Nizzo (Direttore Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia).

Molteplici, ancora, i fili tematici intrecciati nella giornata di venerdì 19 ottobre: dalle 10, spazio a "Il Profumo ritrovato" ed agli aromi nell'antica Pompei; dalle 16, non soltanto itinerari di scoperta tra la Sardegna e la Valle dei Re, ma anche confronto in sala con Rosanna Pirelli (docente di Egittologia e Archeologia egiziana all'Università Orientale di Napoli).

## **PAOLO GIULIERINI**

"ArcheocineMANN è un itinerario colto nei nuovi sentieri di comunicazione del patrimonio archeologico: è un itinerario che facciamo sulle ali della grande

produzione internazionale, sintetizzando anche l'esperienza che, come Museo, portiamo avanti da tempo per veicolare, in modo originale, contenuti culturali di qualità", afferma il Direttore, Paolo Giulierini.

Durante la rassegna, infatti, l'Archeologico si presenterà come vero e proprio centro di produzione di particolari creazioni audiovisive: dalle MANNstories di Fermariello al video costruito da Stefano Incerti, dal trailer del videogioco archeologico "Father and son" ai "Volte del MANN" di Paolo Soriani, dall' "Alcubierre" de "Il Cartastorie" alla ricostruzione virtuale del plastico di Pompei.

Indispensabile, per la realizzazione del Festival, la sinergia con "Archeologia viva", diretta da Piero Pruneti: una sinergia riflessa non soltanto nella divulgazione dell'attività del MANN, ma anche nella presenza del Museo ad un importante momento di confronto, come il salone "TourismA", organizzato dalla rivista fiorentina.

# Ag|Cult

Agenzia giornalistica **AgCult**  
registrazione al Tribunale di Roma 195/2017  
Via Cattaro, 28 - 00198 Roma  
[redazione@agcult.it](mailto:redazione@agcult.it)