

10 novembre 2018 16:50

Rome Museum Exhibition, ecco il programma della manifestazione dal 29 novembre al 1 dicembre



Prenderà il via il 29 novembre alle 10,30 alla Nuova Fiera di Roma la manifestazione **Rome Museum Exhibition**. Uno spazio espositivo e di confronto per decision makers, buyers e operatori del settore del patrimonio culturale. Diecimila metri quadri di area espositiva con stand e corner di musei, istituzioni nazionali e locali, fondazioni, associazioni, regioni, concessionari di servizi museali, aziende e professionisti, con l'obiettivo di promuovere mediante incontri, workshop e conferenze approfondimenti specialistici, scambio di buone prassi, reti di collaborazione per la valorizzazione e la salvaguardia del patrimonio culturale. Una vetrina per promuovere l'incontro di sistemi territoriali e la loro offerta culturale con gli operatori e i consumer.

IL PROGRAMMA

[Consulta il programma completo a questo link](#)

GIOVEDÌ' 29 – Denso e ricco il programma di eventi, conferenze, tavole rotonde e workshop. Si comincia con l'inaugurazione della manifestazione alla presenza delle Autorità e dei Rappresentanti istituzionali e a seguire l'incontro "Musei Italiani: Sistema nazionale" Conferenza inaugurale con i direttori di museo, promossa da Direzione Generale Musei MiBAC che vedrà la partecipazione del ministro dei Beni culturali **Alberto Bonisoli**, del Segretario generale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali **Giovanni Panebianco**, del Direttore generale Musei, **Antonio Lampis**, della Presidente di ICOM Italia, **Tiziana Maffei**, del Direttore generale di Agid, **Teresa Alvaro**, e del Sottosegretario di Stato, **Gianluca Vacca**.

A seguire due tavole rotonde sull'accessibilità, sostenibilità e valorizzazione dei musei e luoghi culturali: esperienze innovative a confronto. La prima dal titolo

“Misurare il successo dei luoghi culturali nel XXI secolo: dalle grandi alle piccole realtà” e la seconda “Sostenibilità dei musei e dei luoghi culturali nel rapporto pubblico/privato”. Nello stesso giorno, anche l’incontro “Modelli ed esperienze a confronto: branding merchandising e spazi commerciali museali”.

VENERDI' 30 – La seconda giornata si apre con l’incontro “Strategie di valorizzazione del patrimonio culturale: l’esempio del FAI – Fondo Ambiente Italiano” e a seguire “FAI – I Luoghi del Cuore del FAI – Fondo Ambiente Italiano. Il censimento spontaneo dei luoghi da non dimenticare, best practice italiana nello spirito della Convenzione Europea del Paesaggio”. Contemporaneamente **Vincenzo De Luca**, Direttore Generale per la Promozione del Sistema Paese MAECI ed **Erminia Sciacchitano**, Direzione Cultura della Commissione Europea, discutono insieme ad altri relatori sull’“Italian expertise abroad- Opportunità di business e processi di internazionalizzazione per le imprese culturali attraverso l’Unione Europea, la Banca Mondiale e altre organizzazioni internazionali”.

Spazio anche ad Anas Spa per “Strade e turismo: i progetti di ANAS Spa per un turismo sostenibile” e alle Fondazioni per la tavola rotonda “Le fondazioni e il patrimonio culturale: progetti ed esperienze a confronto”. Sempre venerdì si terranno due conferenze su “Musei e luoghi della cultura: confronti internazionali”. Approfondimento poi su “Binari senza tempo: la riscoperta in chiave turistica delle ferrovie minori a cura di Fondazione Ferrovie dello Stato”. Presentazione alle 13 dello “Stakeholder board del Distretto Tecnologico della Cultura del Lazio”.

Da menzionare altri due focus di primo piano. “Le Regioni e il patrimonio culturale: politiche e progetti a confronto” con la partecipazione, tra gli altri, di **Monica Barni** Vicepresidente e Assessore alla Cultura Università e Ricerca – Regione Toscana; di **Loredana Capone**, Assessore all’Industria turistica e culturale, Gestione e valorizzazione dei beni culturali e di **Albino Ruberti**, Capo Ufficio di Gabinetto del Presidente della Regione Lazio. E poi, “Industrie creative e culturali (ICC) e musei” con Antonio Lampis, Direttore Generale Musei MiBAC e **Gian Paolo Manzella**, Assessore allo Sviluppo Economico della Regione Lazio.

SABATO 1 – La giornata conclusiva si apre con l’“Incontro con gli Assessori alla Cultura delle Città d’arte” che vede come partecipanti **Luca Bergamo**, Vice Sindaco e Assessore alla Cultura di Roma Capitale; **Francesca Paola Leon**, Assessore alla Cultura del Comune di Torino e **Gabriella Farsi**, Direttore Dipartimento Cultura, Comune di Firenze. A seguire, “Vincoli e opportunità di finanziamento per le imprese creative e culturali” e “Anno del Turismo Europa-China 2018” con la partecipazione di **Gian Marco Centinaio**, Ministro del Turismo; **Li Ruiyu**, Ambasciatore Repubblica Popolare della Cina In Italia; **Ai Jingfang**, Deputy Secretary General China Museum Association e **Paolo Carrino**, Regista e autore del documentario per la CCTV.

Alle 12,30 “Risultati e programmi per il recupero delle opere d’arte” con **Fabrizio Parrulli**, Comandante dei Carabinieri Nucleo Tutela Patrimonio Culturale. A seguire, “Presentazione VIII EU Festival 2018 delle Vie Francigene” con **Massimo Tedeschi**, Presidente Associazione Europea delle Vie Francigene e “Musei d’impresa: casi studio a confronto” con **Danilo Castelarín**, presidente Commissione Musei – Automotoclub Storico Italiano e altre esperienze. Si chiude alle 15 con “Illuminotecnica” a cura di **Clay Paky**.

Agenzia giornalistica **AgCult**
registrazione al Tribunale di Roma 195/2017
Via Cattaro, 28 - 00198 Roma
redazione@agcult.it