

31 gennaio 2019 15:08

## Adsi, al via la II edizione del Concorso di idee: protagonisti Villa Mergè e il suo parco



Mercoledì 6 febbraio alle 17 sarà presentata, presso l'Aula Magna della Notre Dame University di Roma, via Ostilia 15, la seconda edizione del Concorso di idee aperto a studenti di architettura ed ingegneria, storia dell'arte ed economia, patrocinato dall'Associazione Dimore Storiche Italiane Sezione Lazio. Il concorso, completamente gratuito, avrà quest'anno come oggetto idee per la riqualificazione e il recupero autosostenibile di Villa Mergè a Frascati, una dimora storica con parco annesso risalente alla seconda metà del XVI sec.. La particolarità di questa Villa riguarda gli ambienti che hanno mantenuto la disposizione originaria, tipica delle Ville Tuscolane, con il grande salone passante da facciata a facciata su cui si affacciano due ambienti comunicanti fra loro. Tutti gli ambienti della villa sono decorati da pregevoli cicli pittorici tra cui il discendente di Agostino Tassi.

L'iniziativa, realizzata dalla Sezione Lazio di ADSI, in collaborazione con la Fondazione Italiana Accenture e con il patrocinio di INARCH – Istituto Nazionale di Architettura – e AICARR – Associazione Italiana Condizionamento dell'Aria Riscaldamento e Refrigerazione – mira a coinvolgere il mondo degli studenti, dei giovani professionisti, delle università e delle dimore storiche in un confronto concreto sulla conservazione e valorizzazione dei beni storico-architettonici.

Nell'ambito del Concorso di Idee si potranno creare gruppi interdisciplinari di studenti e neolaureati delle Università di architettura, ingegneria, storia dell'arte ed economia ed economia, che potranno valutare insieme diverse ipotesi

sulla riqualifica della dimora vincolata, prendendo in considerazione i vari aspetti del restauro, da quello estetico a quello economico, fino a quello giuridico, con particolare attenzione alla sostenibilità ambientale.

Potranno partecipare al concorso tutti gli studenti o neolaureati da meno di tre anni delle Università con sede nel territorio nazionale. In particolare hanno aderito all'iniziativa le facoltà di economia e architettura dell'Università di Roma Tre, dell'Università di Roma La Sapienza, dell'Università di Torvergata, la LUISS e l'università statunitense Notre Dame University. La Fondazione Accenture ha messo a disposizione la propria piattaforma tecnologica per la gestione dei bandi di concorso.

Le proposte dovranno essere presentate entro e non oltre il 28 aprile 2019. Per partecipare al concorso è necessario iscriversi sul sito [bandoadsi.ideatre60.it](http://bandoadsi.ideatre60.it)

Le idee saranno valutate da una Commissione di esperti di discipline economiche-finanziarie e di restauro architettonico, presieduta dal professor Giovanni Carbonara dell'Università "La Sapienza", a cui si aggiungerà in questa edizione Filippo Massimo Lancellotti, Presidente A.D.S.I. Lazio e un rappresentante della proprietà.

Ai tre gruppi che avranno presentato le proposte ritenute più meritevoli verrà offerto un riconoscimento in denaro. Si prevede inoltre la possibilità di un coinvolgimento in caso di sviluppo e realizzazione delle idee presentate da parte della proprietà.

## **Associazione Nazionale Dimore Storiche**

L'Associazione Dimore Storiche italiane, Ente morale riconosciuto senza fini di lucro, è l'associazione che riunisce i titolari di dimore storiche presenti in tutta Italia.

Nata nel 1977, l'Associazione conta attualmente circa 4500 soci e rappresenta una componente significativa del patrimonio storico e artistico del nostro Paese.

L'Associazione promuove attività di sensibilizzazione per favorire la conservazione, la valorizzazione e la gestione delle dimore storiche, affinché tali immobili, di valore storico-artistico e di interesse per la collettività, possano essere tutelati e tramandati alle generazioni future nelle condizioni migliori.

Questo impegno è rivolto in tre direzioni: verso i soci stessi, proprietari dei beni; verso le Istituzioni centrali e territoriali, competenti sui diversi aspetti della conservazione; verso la pubblica opinione, interessata alla tutela e valorizzazione del patrimonio culturale del Paese.

# Ag|Cult

Agenzia giornalistica **AgCult**  
registrazione al Tribunale di Roma 195/2017  
Via Cattaro, 28 - 00198 Roma  
[redazione@agcult.it](mailto:redazione@agcult.it)